

ORGANIZZAZIONE EVENTI & SPETTACOLI
FABIO CIACCI
LOC. MONTECCHIO, 136 53034 COLLE VAL D'ELSA SI
0577 / 959278 368 / 462489 fabiociacci@libero.it

UNA VOCE PER SANREMO ed. 2012

www.unavocepersanremo.com

8 OTTOBRE 2012
PRESSO IL CENTRO ARISTON- CINEMA ROOF

CONCORSO CANORO NAZIONALE RISERVATO ALLA CATEGORIA
INTERPRETI DI NAZIONALITA' ITALIANA PER SOLE CANZONI **EDITE**

REGOLAMENTO

1) L'ORGANIZZAZIONE INDICE UN CONCORSO CANORO FINALIZZATO ALLA RICERCA ED ALLA VALORIZZAZIONE DI **NUOVI INTERPRETI** DELLA CANZONE ITALIANA. AL CONCORSO SONO AMMESSI TUTTI GLI INTERPRETI MASCHILI E FEMMINILI, **SOLISTI O GRUPPI MUSICALI VOCALI CON MASSIMO DI 4 ELEMENTI.**

E' AMMESSA LA SOLA ESECUZIONE DI BRANI EDITI IN LINGUA E DIALETTO ITALIANO. LA SEMIFINALE E LA FINALE SI SVOLGERANNO A **SANREMO** IL GIORNO **8 OTTOBRE 2012** PRESSO IL **CENTRO ARISTON-CINEMA ROFF**
I CONCORRENTI DEVONO AVERE UN'ETA' COMPRESA **TRA I 14 ED I 36 ANNI;**
PER I MINORENNI E' TASSATIVA, AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE AL CONCORSO, LA FIRMA DELL'ESERCENTE LA PATRIA PODESTA'.

I CONCORRENTI DOVRANNO ESIBIRE **UN BRANO**, CON LA **PROPRIA VOCE**, ACCOMPAGNATI SOLO DA UNA BASE MUSICALE, INCISA SU **CD AUDIO. (NO MP3)** NON E' AMMESSA IN NESSUN CASO LA REGISTRAZIONE DELLA **TRACCIA DI VOCE SOLISTA**, MENTRE E' AMMESSA LA REGISTRAZIONE DI EVENTUALI **CORI.**

IL **BRANO EDITO** CHE SI INTENDE PRESENTARE DEVE AVERE I SEGUENTI REQUISITI IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO:
AVERE UNA DURATA MASSIMA DI 3,30 MINUTI CON UNO SLITTAMENTO FINO A 4,00 MINUTI OLTRE TALE DURATA LA CANZONE VERRA' SFUMATA.
ESSERE IN LINGUA ITALIANA O DIALETTO DELLA LINGUA ITALIANA.
ESSERE DI CHIARA FAMA NAZIONALE.

I CONCORRENTI POSSONO **CAMBIARE CANZONE** IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO SOLO ALLA **FINALE NAZIONALE** VA RIPROPOSTA LA CANZONE CHE IL CONCORRENTE PRESENTERA' NELLA **SEMIFINALE.**

LA BASE MUSICALE DEVE ESSERE INCISA SU CD-AUDIO (NO MP3) IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO. PER I BRANI TRADOTTI, DALLA LORO LINGUA ORIGINALE, E' OBBLIGATORIO PRESENTARE LA **LIBERATORIA** DA PARTE DELL'EDITORE DEL BRANO.

LE ISCRIZIONI TERMINERANNO, INDEROGABILMENTE IL 10 / SETTEMBRE / 2012
IL TERMINE ULTIMO RESTA QUESTO MA, RAGGIUNTO IL NUMERO DEI POSSIBILI IDONEI, MASSIMO 120, SI DARA' COMUNICAZIONE DELLA CHIUSURA DELLE ISCRIZIONI

IL CONCORSO SI SVOLGERA' IN 4 FASI

- 1) SELEZIONI DI QUALITA'**
- 2) SELEZIONI PROVINCIALI**
- 2) SEMIFINALE NAZIONALE**
- 3) FINALE NAZIONALE**

2) L'AMMISSIONE AL CONCORSO SI EFFETTUA RICHIEDENDO AI VARI COLLABORATORI, BEN VISIBILI SUL NOSTRO SITO www.unavocepersanremo.com LA **SCHEDA D' ISCRIZIONE**.

PER QUELLE ZONE SCOPERTE DAL COLLABORATORE IL CONCORRENTE PUO' RICHIEDERE LA **SCHEDA D' ISCRIZIONE** DIRETTAMENTE ALL' ORGANIZZAZIONE.

I VARI COLLABORATORI UNA VOLTA RICEVUTE LE SCHEDE D' ISCRIZIONE EFFETTUERANNO LE **SELEZIONI DI QUALITA'** IN DATE E LUOGHI DA DESIGNARE.

LE **SELEZIONI DI QUALITA'** SARANNO INSERITE SUL NOSTRO SITO UFFICIALE DOVE SARA' SCRITTO CHIARAMENTE IL GIORNO, IL LUOGO E L' ORARIO.

SELEZIONI DI QUALITA'

3) a) I CONCORRENTI, ISCRITTI, **GRATUITAMENTE**, ALLA **SELEZIONE DI QUALITA'**, SI DOVRANNO PRESENTARE, IN LUOGHI E DATE DA STABILIRSI, AVVERTITI, VIA E.MAIL O TELEFONICAMENTE, DAI VARI COLLABORATORI ABILITATI E BEN VISIBILI SUL NOSTRO SITO www.unavocepersanremo.com

b) **PER PARTECIPARE ALLE SELEZIONI DI QUALITA' OGNI CONCORRENTE DEVE ACQUISTARE IN CD DELLA COMPILATION " UNA VOCE PER SANREMO ed. 2011 "** I CD SI POSSONO ACQUISTARE DAL COLLABORATORE CHE HA ORGANIZZATO LA **SELEZIONE AL PREZZO DI 10,00 EURO.**

QUALSIASI ALTRA SOMMA RICHIESTA DA TERZI A NOME DEL CONCORSO NON DEVE, ASSOLUTAMENTE, ESSERE VERSATA.

c) I CONCORRENTI SI DOVRANNO ESIBIRE CON LE MODALITA' RIPORTATE ALL' **ARTICOLO 1** DEL PRESENTE REGOLAMENTO E DEVONO SOTTOSTARE AL GIUDIZIO DI UNA GIURIA POPOLARE, COMPOSTA DA **MINIMO 3 MASSIMO 7** ELEMENTI. TUTTI I CONCORRENTI DEVONO ESSERE VOTATI CON UN PUNTEGGIO CHE VA **DA 1 A 5.**

d) AL TERMINE DELLA SERATA LA GIURIA DECRETERA' PUBBLICAMENTE IL VINCITORE IL QUALE PASSERA' DI DIRITTO ALLA **SELEZIONE PROVINCIALE** SENZA PAGARE NESSUN CONTRIBUTO MENTRE GLI ALTRI CONCORRENTI POSSONO RIPROVARE IN ALTRE **SELEZIONI DI QUALITA'** SENZA L' OBBLIGO DI DOVER RIACQUISTARE IL CD.

e) DECRETATO IL VINCITORE NELLA **SELEZIONE DI QUALITA'** IL COLLABORATORE DEVE IMMEDIATAMENTE INVIARE LA SCHEDA ALL' ORGANIZZAZIONE CHE PROVVEDERA' AD INSERIRE IL NOMINATO SUL SITO UFFICIALE ALLA PAGINA **" ISCRITTI "**.

f) TUTTI I CONCORRENTI CHE VOGLIONO ISCRIVERSI AL SUDETTO CONCORSO, MA NN POSSONO PARTECIPARE ALLE **SELEZIONI DI QUALITA'**, DOVRANNO VERSARE ALL' ORGANIZZAZIONE UN CONTRIBUTO DI **200,00 EURO** PER SPESE DI SEGRETERIA E GENERALI. CON IL PRESENTE CONTRIBUTO IL CONCORRENTE PASSA DIRETTAMENTE ALLA **SEMIFINALE NAZIONALI**. LA SUDETTA CIFRA VA VERSATA, DIRETTAMENTE, TRAMITE VAGLIA POSTALE A: **CIACCI FABIO LOC. MONTECCHIO, 136 53034 COLLE VAL D0' ELSA (SI)**

g) **PER PARTECIPARE AL CONCORSO "UNA VOCE PER SANREMO" QUESTA E' L'UNICA QUOTA DA VERSARE.**

h) **QUAL'ORA UN CONCORRENTE, PER QUALSIASI MOTIVO, SI RITIRASSE DAL CONCORSO NON GLI VERRA' RESTITUITA LA SOMMA VERSATA. VICEVERSA SE NON SI SVOLGESSE IL CONCORSO, PER QUALSIASI MOTIVO, L'ORGANIZZAZIONE RIMBORSERA' PER INTERO LA SOMMA VERSATA.**

i) **NESSUN COMPENSO O RIMBORSO VERRA' CORRISPOSTO AI PARTECIPANTI PER LA LORO ESIBIZIONE O QUANT' ALTRO CONCESSO CON LA LORO PARTECIPAZIONE, A NESSUN TITOLO E IN NESSUN MOMENTO DELLO SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE.**

l) **LE SPESE DI VIAGGIO E SOGGIORNO DEI PARTECIPANTI SARANNO, IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO, A CARICO DEGLI STESSI.**

m) **INFORMIAMO FIN DA ORA CHE NON SARA' ISTITUITO ALCUN SERVIZIO DI NAVETTA CHE DALLE STAZIONI, PORTI, AREOPORTI O DAGLI ALBERGHI ACCOMPAGNERA' I CONCORRENTI NEI LUOGHI PRESSO I QUALI SI SVOLGERA' LA MANIFESTAZIONE IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO.**

SELEZIONE PROVINCIALE

4) LE **SELEZIONI PROVINCIALI** SI SVOLGERANNO DAL **1 LUGLIO 2012 AL 31 AGOSTO 2012** E SARANNO RISERVATE A TUTTI I CONCORRENTI CHE SI SONO AGGIUDICATI LE **SELEZIONI DI QUALITA'**. SIA LE DATE CHE I LUOGHI DOVE SI SVOLGERANNO TALI SELEZIONI SARANNO RESE VISIBILI SUL NOSTRO SITO UFFICIALE www.unavocepersanremo.com

LE **SELEZIONI PROVINCIALI** POSSONO ESSERE SVOLTE SIA NELLA PROVINCIA DI APPARTENENZA CHE NELLE PROVINCE LIMITROFE SEMPRE CHE SIANO LIBERE DI ESCLUSIVA.

LE **SELEZIONI PROVINCIALI** POSSONO ESSERE ORGANIZZATE CON UN MINIMO DI **20 CONCORRENTI**.

I CONCORRENTI, AVVISATI, VIA E.MAIL O TELEFONICAMENTE, DOVRANNO ESIBIRSI ATTENENDOSI ALLE REGOLE RIPORTATE ALL' **ARTICOLO 1** DEL REGOLAMENTO E DOVRANNO SOTTOSTARE AL GIUDIZIO UNICO DEL **DIRETTORE ARTISTICO** DESIGNATO DALL' **ORGANIZZAZIONE**, IL QUALE DECRETERA', AL TERMINE, I NOMI DEI VINCITORI (**1/5 DEI PARTECIPANTI**) CHE ACCEDERANNO DI DIRITTO ALLA **SEMIFINALE NAZIONALE** CHE SI SVOLGERA' A **SANREMO** PRESSO IL **CENTRO ARISTON – CINEMA ROOF LUNEDI' 8 OTTOBRE 2012**.

IL **VINCITORE** DELLA **SELEZIONE PROVINCIALE** PASSERA' DI DIRITTO ALLA **FINALE NAZIONALE**.

I CONCORRENTI CHE NON PASSERANNO IL TURNO NON POSSONO RIPRESENTARSI IN ALTRE **SELEZIONI PROVINCIALI**.

SEMIFINALE NAZIONALE

5) LA CONVOCAZIONE DI TUTTI I CONCORRENTI, **CHE HANNO PASSATO LA SELEZIONE PROVINCIALE**, E TUTTI QUELLI CHE SI SONO **ISCRITTI** DIRETTAMENTE (VEDERE SELEZIONI DI QUALITA' PUNTO F)

E' FISSATA A **SANREMO** PER **LUNEDI' 8 OTTOBRE 2012**

ALLE **ORE 10** PRESSO IL **CENTRO ARISTON – CINEMA ROOF**.

OGNI ARTISTA, PER IL RITIRO DEL PASS, SI DOVRA' PRESENTARE CON:

- 1) LA BASE MUSICALI** INCISA SU **CD AUDIO (NO MP3)** DI UNA CANZONI, EDITA, ITALIANA O DIALETTO DELLA LINGUA ITALIANA E DI CHIARA FAMA NAZIONALE.
- 2) CONSEGNARE LA SCHEDA TECNICA** CON ALLEGATA **1 FOTO** FORMATO CARTOLINA CON SCRITTO IL **TITOLO** E GLI **AUTORI** (ISCRITTI SIAE) DEL PEZZO CHE SI INTENDE PRESENTARE.

LA **CONVOCAZIONE** E LA **SCHEDA TECNICA** SARANNO INViate DALL' ORGANIZZAZIONE, VIA E.MAIL, AD OGNI ARTISTA, IL QUALE, SEMPRE VIA E.MAIL, DOVRA' **OBBLIGATORIAMENTE**, RISPONDERE DELL' AVVENUTO RICEVIMENTO DELLE DUE SCHEDE.

LA NON RISPOSTA PUO' ESSERE MOTIVO DI ELIMINAZIONE DAL CONCORSO.

I PARTECIPANTI MINORENNI, SIANO ESSI SINGOLI O COMPONENTI DI UN GRUPPO, DOVRANNO ESSERE SEMPRE ACCOMPAGNATI DA UN GENITORE; CHE DOVRA' FORNIRE ALL'ORGANIZZAZIONE, LA FOTOCOPIA DI UN VALIDO DOCUMENTO D'IDENTITA' CON SOPRASCritto L'AUTORIZZAZIONE A PARTECIPARE AL CONCORSO E FIRMATO; OPPURE DA UN MAGGIORENNE, DELEGATO IN FORMA SCRITTA, CHE DOVRA' PRESENTARE

ALL'ORGANIZZAZIONE, OLTRE LA DELEGA UNA FOTOCOPIA DI UN VALIDO DOCUMENTO D'IDENTITA' DEL DELEGANTE E DEL DELEGATO.

6) IL GIORNO DELLA SEMIFINALE E DELLA FINALE SI SVOLGERA' CON LE MODALITA' RIPORTATE AL PUNTO 1 DEL PRESENTE REGOLAMENTO CON IL SEGUENTE SVOLGIMENTO:

GIORNO DELLA CONVOCAZIONE:

ORE 10,00 RITIRO DEI PASS

ORE 10,30 INIZIO SELEZIONI

ORE 20,00 FINE SELEZIONI

ORE 21,00 INIZIO FINALE

ORE 24,00 PREMIAZIONE

7) LA SEMIFINALE E LA FINALE NAZIONALE SARA' GIUDICATA DAL NOSTRO GIUDICE UNICO – DIRETTORE ARTISTICO. IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO IL GIUDIZIO DELLA GIURIA E' INAPPELLABILE

FINALE

8) DOPO LA SEMIFINALE NAZIONALE IL NOSTRO GIUDICE UNICO E DIRETTORE ARTISTICO SCEGLIERA' A SUO INSINDACABILE GIUDIZIO MINIMO 15 CONCORRENTI CHE PRENDERANNO PARTE ALLA FINALE, INOLTRE, SI DOVRANNO AGGIUNGERE TUTTI I VINCITORI DELLE SELEZIONI PROVINCIALI

LA FINALE SI SVOLGERA' A SANREMO PRESSO IL CENTRO ARISTON - CINEMA ROOF LUNEDI' 8 OTTOBRE 2012 ALLE ORE 21 CON LE STESS E MODALITA' RIPORTATE AI PUNTI 1 DEL PRESENTE REGOLAMENTO.

ALLA FINALE IL CONCORRENTE DOVRA' PRESENTARE LA STESSA CANZONE ESEGUITA NELLA SEMIFINALE PER SOLI 2 MINUTI.

MENTRE I VINCITORI DELLE SELEZIONI PROVINCIALI SI ESIBIRANNO CON LE MODALITA' RIPORTATE ALL' ARTICOLO 1 E CANTERANNO LA CANZONE PER INTERO

PREMI

9) L'ORGANIZZAZIONE PREMIERA' CON :

- 1) **1° CLASSIFICATO/A RICERCA DI UNA CANZONE INEDITA**
PER POTER PRESENTARE ALLE SELEZIONI DISCOGRAFICHE DEL
63° FESTIVAL DELLA CANZONE DI SANREMO

- 2) **1° CLASSIFICATO/A REGISTRAZIONE DI UNA COMPILATION DI 10 COVER**
(La Registrazione avverrà presso un Nostro Studio di Fiducia ed il premiato deve consegnare le Basi Musicali dei Brani scelti e fornire, anche, i nomi degli Autori iscritti alla SIAE)

- 3) **1° CLASSIFICATO PROMOZIONE STAMPA E RADIOFONICA**
 1. COMUNICATO STAMPA SU 20 MAGAZINE

 2. PROGRAMMAZIONE IN 20 RADIO
 3. 4 INTERVISTE RADIO
 4. PERSONALIZZAZIONE PAGINA FECEBOOK "ARTISTA"

 5. PROMOZIONE RADIO/WEB (invio brano INEDITO a TUTTE le Radio Italiane)

 6. RESOCONTO AGGIORNATO DELLA PROMOZIONE (durata promo 20gg)

- 4) I PRIMI **5 CLASSIFICATI** VERRANNO ISCRITTI, TRAMITE L' ETICHETTA DISCOGRAFICA " BAO BELLO MUSIC " (regolarmente iscritta all' Associazione PMI) ALLE SELEZIONI DISCOGRAFICHE DEL " **63° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA DI SANREMO** " (L'organizzazione declina ogni responsabilità qualora la suddetta manifestazione non si dovesse svolgere e se il regolamento risultasse modificato rispetto a quello della 62° EDIZIONE)

- 5) DAL **2° AL 3° CLASSIFICATO** REGISTRAZIONE PRESSO IL PROPRIO STUDIO DI UN **CD SINGOLO CON 5 BRANI**
(La Registrazione avverrà presso un Nostro Studio di Fiducia ed il premiato deve consegnare le Basi Musicali dei Brani scelti e fornire, anche, i nomi degli Autori iscritti alla SIAE)

- 6) DAL **4° AL 5° CLASSIFICATO** REGISTRAZIONE PRESSO IL PROPRIO STUDIO DI UN **CD SINGOLO CON 3 BRANI**
(La Registrazione avverrà presso un Nostro Studio di Fiducia ed il premiato deve consegnare le Basi Musicali dei Brani scelti e fornire, anche, i nomi degli Autori iscritti alla SIAE)

Ha richiesta possiamo stampare, IN CONTO VENDITA, le Demo prodotte.

La realizzazione comprende:

1. La Stampa del CD
2. La Realizzazione della Grafica
3. La Stampa Tipografica delle Copertine
4. Pratiche SIAE
5. Il Pagamento dei Diritti Musicali alla SIAE
6. L'acquisto dei Bollini SIAE
7. Applicazione Bollini SIAE
8. L'acquisto dei Box
9. L'acquisto dei CD vergini
10. Celophonatura dei CD
11. Trasporto gratuito in tutta Italia

7) AI PRIMI **10 CLASSIFICATI** REALIZZAZIONE DI UN VIDEO CLIP.

8) AI PRIMI **5 CLASSIFICATI** TARGHE RICORDO.

9) DAL **6° AL 15° CLASSIFICATO** PERGAMENE A RICORDO DELLA MANIFESTAZIONE

10) PRODUZIONE DELLA **COMPILATION “ UNA VOCE PER SANREMO ED. 2012 “**
(Per la realizzazione della Compilation i concorrenti saranno scelti, ad insindacabile giudizio, dal Direttore Artistico dell' Etichetta Discografica **BAO BELLO MUSIC**, fra tutti i **FINALISTI**. (I Vincitori **OBBLIGATORIAMENTE** dovranno fornire il Master ed i nomi degli Autori dei Brani iscritti alla SIAE)

PER LA REALIZZAZIONE DELLA **COMPILATION** **NESSUN CONTRIBUTO AGGIUNTIVO** VERRA' RICHIESTO.

10) I CONCORRENTI ISCRIVENDOSI AL CONCORSO CONCEDONO **ALL'ORGANIZZAZIONE**, PER DIFFONDERE IL CONCORSO, AMPIA **LIBERATORIA GRATUITA** PER TUTTA LA DURATA DEL CONCORSO E PER ALTRI **DODICI MESI**, A PARTIRE DAL TERMINE DELLA MANIFESTAZIONE:

- 1)** LA REALIZZAZIONE DELLA **COMPILATION**
- 2)** LE REGISTRAZIONI E LA DIFFUSIONE DI TRASMISSIONI **TELEVISIVE E RADIOFONICHE**.
- 3)** ED EVENTUALE ABBINAMENTO AD **UNA O PIU' SPONSORIZZAZIONI**.

NEL PERIODO DI VIGENZA DEL PRESENTE REGOLAMENTO L'ORGANIZZAZIONE HA FACOLTA' DI APPORVI MODIFICHE ED INTEGRAZIONI A TUTELA E SALVAGUARDIA DEL LIVELLO DELLA RASSEGNA CON IL SOLO OBBLIGO DI AVVERTIRE I CONCORRENTI PRIMA DELL'ESIBIZIONE.

I PARTECIPANTI SI IMPEGNANO A NON LEDERE, CON LA PROPRIA ESIBIZIONE, I DIRITTI DI TERZI.

IL FORO COMPETENTE, IN CASO DI CONTROVERSIE, SARA' IN VIA ESCLUSIVA QUELLO COMPETENTE DI RESIDENZA DELL' ORGANIZZATORE.

