

ORGANIZZAZIONE EVENTI & SPETTACOLI
FABIO CIACCI
LOC. MONTECCHIO, 136 53034 COLLE VAL D'ELSA SI
0577 / 959278 368 / 462489 fabiociacci@libero.it

UNA VOCE PER SANREMO per canzoni EDITE ed. 2008
www.unavocepersanremo.com

CONCORSO CANORO NAZIONALE RISERVATO ALLA CATEGORIA
INTERPRETI & GRUPPI PER SOLE CANZONI EDITE

REGOLAMENTO

1) L'ORGANIZZAZIONE INDICE UN CONCORSO CANORO FINALIZZATO ALLA RICERCA ED ALLA VALORIZZAZIONE PER **NUOVI INTERPRETI** DELLA CANZONE ITALIANA. AL CONCORSO SONO AMMESSI TUTTI GLI INTERPRETI MASCHILI E FEMMINILI, SOLISTI OD ASSOCIATI A **GRUPPI**. **E' AMMESSA LA SOLA ESECUZIONE DI BRANI EDITI.**

I CONCORRENTI DEVONO AVERE UN'ETA' COMPRESA **TRA I 12 ED I 40 ANNI**; DOVRANNO ESIBIRE **UN BRANO**, CON LA **PROPRIA VOCE**, ACCOMPAGNATI SOLO DA UNA BASE MUSICALE, INCISA SU **CD**. NON E' AMMESSA IN NESSUN CASO LA REGISTRAZIONE DELLA **TRACCIA DI VOCE SOLISTA**, MENTRE E' AMMESSA LA REGISTRAZIONE DI EVENTUALI **CORI**. PER I **GRUPPI** SOLO IL **CANTANTE** SI ESIBIRA' CON LE STESS E MODALITA' SOPRA DESCRITTE MENTRE I COMPONENTI DOVRANNO, UGUALMENTE, SALIRE SUL PALCO.

LE SELEZIONI NAZIONALI, LA SEMIFINALE E LA FINALE SI SVOLGERANNO A **SANREMO** PRESSO IL **CENTRO ARISTON / CINEMA RITZ** NEI GIORNI **20 - 21 - 22 OTTOBRE 2008**

2) L'AMMISSIONE AL CONCORSO SI EFFETTUA TRAMITE L'INVIO, **GRATUITO**, AI VARI **RESPONSABILI PROVINCIALI**, DELLA **SCHEDA D'ISCRIZIONE** ENTRO IL **31/08/2008** CHE IN LUOGHI ED ORARI DA DEFINIRE EFFETTUERANNO, **GRATUITAMENTE**, LE **SELEZIONI PROVINCIALI**; MENTRE PER QUELLE ZONE SCOPERTE DAL RESPONSABILE PROVINCIALE IL CONCORRENTE DOVRA' INVIARE **ALL'ORGANIZZAZIONE**, PER POSTA RACCOMANDATA, UNA **DEMO**, CONTENETE **UN BRANO EDITO IN LINGUA O DIALETTO ITALIANO**, CHE LA FARA' GIUDICARE, **GRATUITAMENTE**, ALLA COMMISSIONE ARTISTICA.

PER I MINORENNI E' TASSATIVA, AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE AL CONCORSO, LA FIRMA DEL L'ESERCENTE LA PATRIA PODESTA'.

PER I **GRUPPI** LA SCHEDA LA DEVE RIEMPIRE SOLO IL **CAPOGRUPPO**.

3) IL **BRANO EDITO** CHE SI INTENDE PRESENTARE AL CONCORSO DEVE AVERE I SEGUENTI REQUISITI IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO:
AVERE UNA DURATA MASSIMA DI 4 MINUTI
ESSERE IN LINGUA ITALIANA O DIALETTO DELLA LINGUA ITALIANA
ESSERE DI CHIARA FAMA NAZIONALE
LA BASE MUSICALE DEVE ESSERE INCISA SU CD
ATTENZIONE PER I BRANI TRADOTTI, DALLA LORO LINGUA ORIGINALE, E' **OBLIGATORIO PRESENTARE LA LIBERATORIA** DA PARTE DELL'EDITORE DEL PEZZO.

SELEZIONI PROVINCIALI

- 4) I CONCORRENTI ISCRITTI AL CONCORSO SI DOVRANNO PRESENTARE, IN LUOGHI E DATA DA STABILIRSI, ALLE SELEZIONI PROVINCIALI CHAMATI DAI VARI RESPONSABILI ABILITATI E BEN VISIBILI SUL NOSTRO SITO [w www.navocepersanrem@com](mailto:www.navocepersanrem@com)
- 5) I CONCORRENTI SI DOVRANNO ESIBIRE DI FRONTE AD UNA GIURIA POPOLARE, COMPOSTA DA MINIMO 5 ELEMENTI, **CON LE MODALITA' RIPORTATE AI PUNTI 1 E 3 DEL REGOLAMENTO**, CHE AL TERMINE DELLA SERATA DECRETERA' PUBBLICAMENTE I VINCITORI CHE AVRANNO PASSATO IL TURNO PER LE FASI NAZIONALI.
- 6) I CONCORRENTI POSSONO **RIPROPORRE** O **CAMBIARE CANZONE** ALLA **SELEZIONE NAZIONALE**.
- 7) I VINCITORI DELLE SELEZIONI PROVINCIALI, E TUTTI QUELLI SCELTI DALLA NOSTRA COMMISSIONE ARTISTICA, PER ACCEDERE ALLE **SELEZIONI NAZIONALI**, SONO SOGGETTI AL **PAGAMENTO** DI UN CONTRIBUTO PER SPESE DI SEGRETARIA E GENERALI DI **250,00 EURO**, SIA PERI **SOLISTI** CHE PERI **GRUPPI**.

PER PARTECIPARE AL CONCORSO "UNA VOCE PER SANREMO" QUESTA E' L'UNICA QUOTA DA VERSARE. QUALSIASI ALTRA SOMMA RICHIESTA DA TERZI A NOME DEL CONCORSO NON DEVE, ASSOLUTAMENTE, ESSERE VERSATA.

QUAL'ORA UN CONCORRENTE, PER QUALSIASI MOTIVO, SI RITIRASSE DAL CONCORSO NON GLI VERRA' RESTITUITA LA SOMMA VERSATA. VICEVERSA SE NON SI SVOLGESSE IL CONCORSO, PER QUALSIASI MOTIVO, L'ORGANIZZAZIONE RIMBORSERA' PER INTERO LA SOMMA VERSATA.

NESSUN COMPENSO O RIMBORSO VERRA' CORRISPOSTO AI PARTECIPANTI PER LA LORO ESIBIZIONE O QUANT'ALTRO CONCESSO CON LA LORO PARTECIPAZIONE, A NESSUN TITOLO E IN NESSUN MOMENTO DELLO SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE.

LE SPESE DI VIAGGIO E SOGGIORNO DEI PARTECIPANTI SARANNO, IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO, A CARICO DEGLI STESSI.

GRAN GALA' PROVINCIALE

- 8) L'AGENTE PROVINCIALE PUO' ORGANIZZARE, **NON OBBLIGATORIAMENTE**, NEI MESI DI **LUGLIO** ED **AGOSTO** IL **GRAN GALA'**; DOVE PARTECIPERANNO SOLO I SUOI ISCRITTI, **MINIMO 15**, CON LA **TASSA D'ISCRIZIONE** GIA' VERSATA, ENTRO IL **30 GIUGNO**, **ALL'ORGANIZZAZIONE**. **ATTENZIONE! LA MANIFESTAZIONE DEVE ESSERE PRESENTE SUL NOSTRO SITO UFFICIALE ALTRIMENTI NON HA NESSUN VALORE**
- I CONCORRENTI SI ESIBIRANNO, **CON LE MODALITA' RIPORTATE AI PUNTI 1 E 3 DEL REGOLAMENTO**, DAVANTI AD UNA GIURIA POPOLARE, FORMATA DA UN MINIMO DI **5 GIURATI**. AL TERMINE VERRA' STILATA UNA CLASSIFICA ED IL **PRIMO CLASSIFICATO** AVRA' DIRITTO ALL' **ISCRIZIONE GRATUITA** E DI PARTECIPARE DIRETTAMENTE ALLA **SEMIFINALE** DEL SUDETTO CONCORSO, SENZA OBBLIGO DI FARE LA SELEZIONE NAZIONALE, MENTRE TUTTI GLI ALTRI PARTECIPANTI **NON SARANNO ESCLUSI, MA**

PARTECIPERANNO DI DIRITTO ALLE SELEZIONI NAZIONALI AL **CENTRO ARISTON – CINEMA RITZ** DI SANREMO NEI GIORNI STABILITI DAL REGOLAMENTO. DURANTE LA SEMIFINALE DI **SANREMO** VERRA' CONSEGNA LA **TARGA RICORDO** AL **PRIMO CLASSIFICATO** DELLA PROPRIA **PROVINCIA**

SELEZIONI NAZIONALI

9) LA CONVOCAZIONE PER TUTTI I CONCORRENTI, **MASSIMO 200**, IN REGOLA CON LA TASSA D' ISCRIZIONE, CHE HANNO SUPERATO LE SELEZIONI REGIONALI, E' FISSATA PER LE **ORE 10** DI **LUNEDI' 20 OTTOBRE 2008** PRESSO IL **CENTRO ARISTON- CINEMA RITZ** DI SANREMO.

OGNI ARTISTA PER IL RITIRO DEL PASS SI DOVRA' PRESENTARE CON:

- 1) **DUE BASI MUSICALI** INCISE SU CD DI DUE CANZONI, EDITE, ITALIANE O DIALETTO DELLA LINGUA ITALIANA E DI CHIARA FAMA NAZIONALE.
- 2) CONSEGNARE LA SCHEDA TECNICA CON ALLEGATA **1 FOTO** FORMATO CARTOLINA CON SCRITTO IL **TITOLO** E GLI **AUTORI** DEL PEZZO CHE SI INTENDE PRESENTARE. (LA SCHEDA TECNICA SARA' INVIATA DIRETTAMENTE AL CONCORRENTE INSIEME ALLA CONVOCAZIONE UFFICIALE)

I PARTECIPANTI MINORENNI, SIA ESSI SINGOLI O COMPONENTI DI UN GRUPPO, DOVRANNO ESSERE SEMPRE ACCOMPAGNATI DA UN GENITORE; CHE DOVRA' FORNIRE ALL'ORGANIZZAZIONE LA FOTOCOPIA DI UN VALIDO DOCUMENTO D'IDENTITA' CON SOPRASCritto L'AUTORIZZAZIONE A PARTECIPARE AL CONCORSO E FIRMATO; OPPURE DA UN MAGGIORENNE, DELEGATO IN FORMA SCRITTA, CHE DOVRA' PRESENTARE ALL'ORGANIZZAZIONE, OLTRE LA DELEGA UNA FOTOCOPIA DI UN VALIDO DOCUMENTO D'IDENTITA' DEL DELEGANTE E DEL DELEGATO.

10) I GIORNI DELLE SELEZIONI NAZIONALI SI SVOLGERANNO CON LE **MODALITA'** RIPORTATE AI PUNTI **1** E **3** DEL REGOLAMENTO CON IL SEGUENTE SVOLGIMENTO:

ORE 10 RITIRO DEI PASS

ORE 14 INCONTRO CON L'ORGANIZZAZIONE

ORE 15 INIZIO SELEZIONI

11) LE **SELEZIONI NAZIONALI** SARANNO **GIUDICATE** SOLAMENTE DAL NOSTRO **DIRETTORE ARTISTICO** .

ALLA **SEMIFINALE** ED ALLA **FINALE** OLTRE AL **DIRETTORE ARTISTICO** CI SARANNO, IN GIURIA, PERSONE ESPERTE DI MUSICA.

IN TUTTE LE FASI DEL CONCORSO IL GIUDIZIO DEI GIURATI E **INAPPELLABILE**

SEMIFINALE

12) **MINIMO 14 PIU' GLI EVENTUALI VINCITORI DEL GRAN GALA'** SARANNO I CONCORRENTI CHE PRENDERANNO PARTE ALLA **SEMIFINALE** DEL GIORNO **22 OTTOBRE 2008** ALLE **ORE 14** CON LE STESS E MODALITA' RIPORTATE AI **PUNTI 1** E **3** DEL REGOLAMENTO.

ATTENZIONE IN QUESTA FASE I CONCORRENTI DOVRANNO AVERE A DISPOSIZIONE 2 CANZONI E SI ESIBIRANNO CON 1 CANZONE

LA SEMIFINALE AVRA' QUESTO SVOLGIMENTO:

ORE 10,00 RISULTATI

ORE 10,30 INCONTRO CON L'ORGANIZZAZIONE

ORE 14,00 INIZIO SEMIFINALE

ORE 18,00 RISULTATI

FINALE

13) **MINIMO 10** SARANNO I CONCORRENTI CHE PRENDERANNO PARTE ALLA **FINALE** CHE SI SVOLGERA' IL GIORNO **22 OTTOBRE 2008** ALLE ORE **21** CON LE STESSE MODALITA' RIPORTATE AI PUNTI **1 E 3 DEL REGOLAMENTO**.

ATTENZIONE IN QUESTA FASE I CONCORRENTI DOVRANNO ESIBIRSI CON LA CANZONE DIVERSA DA QUELLA PRESENTATA NELLA SEMIFINALE.

LA **FINALE** AVRA' IL SEGUENTE SVOLGIMENTO:

ORE 19,00 SERVIZIO FOTOGRAFICO

ORE 21,00 FINALE

ORE 23,00 PREMIAZIONE DELL'EDIZIONE 2008

PREMI

14) L'ORGANIZZAZIONE PREMIERA' CON :

- 1) AL **1° CLASSIFICATO** A RICERCA E PRODUZIONE DI UNA CANZONE INEDITA CON STAMPA DI UN **CD SINGOLO** E DISTRIBUZIONE ALL'ERADIO NAZIONALI **PASSAGGI RADIOFONICI**, DELLA CANZONE INEDITA, SULL' EMITTENTE RADIOFONICA " **LATTEMIELE** "
- 2) AI **PRIMI 7 CLASSIFICATI** TARGHE RICORDO.
- 3) AI **PRIMI 7 CLASSIFICATI** REALIZZAZIONE DI VIDEO CLIP.
- 4) **SERVIZIO FOTOGRAFICO** A TUTTI I FINALISTI.
- 5) **TUTTI I FINALISTI** VERRANNO OMAGGIATI DEL **DVD** DELLA FINALE
- 6) MESSA IN ONDA SUI CANALI SKY DELLA **FINALE** E DELLA **CLASSIFICA**.
- 7) AI **PRIMI 7 CLASSIFICATI** ISCRIZIONE **GRATUITA** AL CONCORSO " **UNA VOCE PER SANREMO** speciale **INEDITO** "
- 8) LA CASA DISCOGRAFICA **AREA SONCA** INSERIRA' I **PRIMI TRE CLASSIFICATI** NELLA **COMPIIATION** " **ESTATE 2009** "

PER LA RICERCA E LA PRODUZIONE DELLA **CANZONE INEDITA** ; PER LA REALIZZAZIONE DEL **CD SINGOLO** , DEI **VIDEO CLIP** , DELLA **COMPIIATION** E DEL SERVIZIO **FOTOGRAFICO** **NESSUN CONTRIBUTO AGGIUNTIVO** VERRA' RICHIESTO.

15) I CONCORRENTI ISCRIVENDOSI AL CONCORSO CONCEDONO **ALL'ORGANIZZAZIONE** , PER DIFFONDERE IL CONCORSO, AMPIA **LIBERATORIA GRATUITA** PER TUTTA LA DURATA DEL CONCORSO E PER ALTRI **DODICI MESI** , DAL TERMINE DELLA MANIFESTAZIONE:

PER LA REALIZZAZIONE DELLA **CD**.

PER LA REALIZZAZIONE DEI **VIDEOCLIP**.

PER LE REGISTRAZIONI E LA DIFFUSIONE DI TRASMISSIONI **TELEVISIVE**.

PER LA DIFFUSIONE DI TRASMISSIONI **RADIOFONICHE** .

PER ABBINARE **UNA O PIU' SPONSORIZZAZIONI** .

PER LA REALIZZAZIONE DELLA **COMPIIATION**

16) **NEL PERIODO DI VIGENZA DEL PRESENTE REGOLAMENTO L'ORGANIZZAZIONE HA FACOLTA' DI APPORRE MODIFICHE ED INTEGRAZIONI A TUTELA E SALVAGUARDIA DEL LIVELLO DELLA RASSEGNA CON IL SOLO OBBLIGO DI AVVERTIRE I CONCORRENTI PRIMA DELL'ESIBIZIONE.**

17) I PARTECIPANTI SI IMPEGNANO A NON LEDERE, CON LA PROPRIA ESIBIZIONE, I DIRITTI DI TERZI.

18) IL FORO COMPETENTE, IN CASO DI CONTROVERSIE, SARA' IN VIA ESCLUSIVA QUELLO DEL TRIBUNALE DI SIENA.